

### 第42番 仏木寺

●愛媛県宇和島市三間町則1683  
☎0895-58-2216  
●宿坊/なし



### 第43番 明石寺

●愛媛県西予市宇和町明石205  
☎0894-62-0032  
●宿坊/なし



#### 沿線の見どころ



#### 愛媛県歴史文化博物館

見て楽しめる展示で愛媛県の歴史と民俗を紹介。歴史展示ゾーンでは、原始古代・中世・近世・近現代を象徴する建物や町並みを原寸大模型で再現。民俗展示ゾーンには、県内の祭りを彩る山車や神輿、海・山・里の家や四国遍路を紹介。空海の半生を和紙人形で表現した「密●空と海 一内海清美展」も常設展示している。

☎ 愛媛県西予市宇和町卯之町4-11-2  
☎ 0894-62-6222  
🕒 9:00～17:30(入館は17:00まで)  
🌿 月曜(第1月曜または祝日の場合は翌日)  
🏠 常設展大人510円



#### 沿線の見どころ



#### 道の駅 どんぶり館

みかんジュース「ムテンカ」や城川自然牧場のハム・ソーセージ、野村町ほわいとファームの乳製品、宇和茶など、西予市の特産品がバラエティ豊かに揃うお立ち寄り処。旬の野菜や果物、鮮魚が並ぶ「青空市」は新鮮さとお手頃価格で人気。地元産の食材でつくる料理が味わえるレストランやジェラートショップもある。

☎ 愛媛県西予市宇和町福生118  
☎ 0894-62-5778  
🕒 8:00～18:00  
🏠 無休



#### 境内の見どころ



#### 鐘楼

仏木寺の境内でひときわ目を引くのが茅葺き屋根の鐘楼。これは四国霊場のなかでここだけという珍しいものだ。元禄年間(1688～1704)に再建されたといわれており、300年以上もの歴史を誇っている。のどかな山里の景色と茅葺き屋根の風情が相まって実に情緒豊かだ。屋根は幾度も葺き替えられている。



境内には聖徳太子堂や道祖神、家畜堂なども並んでいる

### 第42番

# 一乗山 仏木寺

毘盧舎那院 一っかざん びるしやないん ぶつもくじ

## 病気平癒の「瓜封じ」で有名な寺

### 歴史・全体像

本尊が大日如来であることに由来し、地元の人から「大日さま」と親しまれている。大同2年(807)、弘法大師が四国を巡錫中にこの地で牛を引いて歩く一人の老人に出会った。老人に誘われるままに、牛の背中に乗って行くと、桶の梢で光を放つ宝珠を見つけた。それは、大師が唐の国から帰る際に、「有縁の地が選ばれるように」と、三鈷杵とともに東方へ投げた宝珠だった。大師はこの地が霊地であると感得し、桶で大日如来を彫り、その眉間に宝珠を埋め、これを本尊として一寺を建立した。寺の起りから、牛馬家畜の守り本尊としても信仰を集めている。

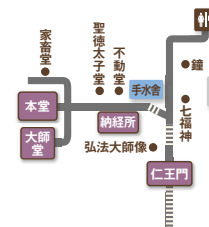
### 境内

仁王門をくぐり石段を上ると、右側には珍しい茅葺き屋根の鐘楼がある。納経所は左側の石段を上ったところにあり、その奥に本堂と大師堂が並ぶ。本堂は、享保13年(1728)に吉田藩主・伊達若狭守によって建立されたと伝えられている。本堂の大日如来坐像、大師堂の弘法大師坐像ともに県指定文化財。弘法大師坐像は、檜の寄木造りで、正和4年(1315)の銘が入っており、胎内銘入りの弘法大師像としては日本最古ではないかといわれている。「南予七福神」の一寺でもあり、境内には七福神の石像が祀られている。



屋根の上に金色の宝珠が施された本堂

御詠歌/草も木も仏になれる仏木寺  
なお頼もしき鬼畜人天  
本尊/大日如来  
真言/おん あびらうんけん ばざら  
だとばん  
宗派/真言宗御室派  
開基/弘法大師



## 日本遺産「四国遍路」～回遊型巡礼路と独自の巡礼文化～

弘法大師空海ゆかりの札所を巡る四国遍路は、阿波・土佐・伊予・讃岐の四国を全周する全長1400キロにも及ぶ我が国を代表する壮大な回遊型巡礼路であり、札所への巡礼が1200年を超えて継承され、今なお人々により継続的に行われている。四国の険しい山道や長い石段、のどかな田園地帯、波静かな海辺や最果ての岬を「お遍路さん」が行き交う風景は、四国路の風物詩となっている。キリスト教やイスラム教などに見られる「往復型」の聖地巡礼とは異なり、国籍や宗教・宗派を超えて誰もがお遍路さんとなり、地域住民の温かい「お接待」を受けながら、供養や修行のため、救いや癒しなどを求めて弘法大師の足跡を辿る四国遍路は、自分と向き合う「心の旅」であり、世界でも類を見ない巡礼文化である。

文化庁日本遺産魅力発信推進事業/発行:四国遍路日本遺産協議会/制作:(株)エス・ピー・シー

こころをつなげて四国はひとつ 四国遍路を世界遺産に



