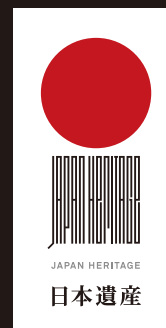


四国 遍路之旅



日本遗产 " 四国遍路 " ～回游型巡拜路和独特的巡拜文化～

四国遍路是巡拜与弘法大师空海有渊源的名刹，全程长达 1400 公里，环绕阿波、土佐、伊予、讃岐等几乎整个四国，是日本代表性的壮观回游型巡拜之旅，名刹巡拜传承了超过 1200 年之久，直到现在，巡拜的人们还是源源不断。四国的险峻山路，长长的石头阶梯，悠然的田园地带，海浪平静的海边，和最边际的海角，" 遍路者 " 穿梭其间之景致，已成为四国路上的风景诗。与常见的基督教和伊斯兰教等 " 往返型 " 圣地巡拜的不同之处是，四国遍路超越了国籍、宗教和流派，人人可以成为遍路者，在感受当地人们热情 " 接待 " 的同时，为了祭奠或修行，寻求解救或心慰而踏上了弘法大师的足迹，四国遍路也是寻找自我的一个 " 心的旅程 "，是世界上独一无二的巡拜文化。

文化厅日本遗产魅力宣传推进事业 / 发行：四国遍路日本遗产协议会

何谓日本遗产

是指通过地区的历史魅力和特色，传承了日本本国的文化、传统的典故，为此作为 " 日本遗产 (Japan Heritage) " 由文化厅认定。日本遗产以地区为主体，将传承典故而不可欠缺的、富于魅力的有形和无形的、各种各样的文化财产群进行综合整合且有效发挥，不仅仅局限于日本国内，同时向海外进行战略性的传播，以达到活跃地方经济的目的。

协助：鸣门教育大学副校长 大石 雅章，德岛大学副教授 David Moreton

四国遍路是巡拜与弘法大师空海颇有渊源的八十八所名刹。之所以称之为名刹，是源于巡拜者向本尊和弘法大师空海献纳祈福签之举而来。该巡拜之旅，全程长达 1400 公里，巡拜者不论男女老少，宗教流派，至今仍然络绎不绝。巡拜之旅不仅介绍当地人们孕育了一千年以上的 " 四国遍路的景致 "，还可以了解该巡拜是如何发展至今，成为渊源于日本的，具有代表性的朝圣之旅，同时将镜头聚焦于人们对四国遍路之原点 -- 弘法大师空海的敬仰和其救助之风采，进行一次翻阅历史的旅程。

弘法大师空海简介

空海的传说

关于弘法大师空海的故事分布于日本全国各地，流传着多达3000个左右的故事，其中一半是与水相关的空海传说，约1500个。在四国的空海传说具有以下特点：

- ① 很多是与名刹有关的传说。
- ② 传说的种类大多是与其他地方比较的情节。
- ③ 空海的灵验传说很多，故被大家敬仰。
- ④ 其他地区有许多不是空海的传说，但四国有一大半的传说与空海相关，而且，即使是现代，遍路者成为传说的主人公，四国巡拜为后世留下了许多的奇迹。

引用：武田 明《巡礼的民族》1969

弘法大师像（善通寺御影）
收藏 香川县立博物馆

弘法大师空海（774～835）生于讃岐国多度郡屏风之浦，为当地豪门佐伯氏之子。15岁时进京，做了官人，18岁时偶遇一僧人，决定入佛门，在四国等处刻苦修行。他24岁时写的《三教指归》一书中记载了该段经纬。之后，前往中国唐朝，跟从长安青龙寺的惠果学习密教，被授予法号遍照金刚。回到日本后，创立了真言宗。圆寂后，朝廷为颂扬他的功绩，赠予弘法大师之号

善通寺 御影堂

所在地 香川县善通寺市



建于空海出生的佐伯家宅院内的后殿，秘藏着据说是空海本人制作的本尊“瞬目大师像”。地下有大约100米长的“戒坛巡路”，是黑暗中念宝号而与空海结缘的道场。

勿食薯传说

所在地 第24号名刹最御崎寺入口
高知县室户市室户岬町



是有关空海的室户岬周边野生的“勿食薯”传说。元禄2年（1689）的《四国遍路功德记》中记载着这样的传说（足摺岬（高知县）上有着同样的记载）：在土州室户附近，有一种东西叫做勿食薯。以前大师请愿让自己能吃到勿食薯，但没有人献纳。所以这种东西便成为不能轻易吃到的食物而流传下来了。

涌水传说（水吞大师）

所在地 德岛县胜浦郡胜浦町



元禄2年（1689）的《四国遍路功德记》中记载着2个涌水传说。一个是“柳之水”传说，据说有个遍路者在山路途因口渴而倒在这里了，正好空海路过这里，他用手里的杨柳枝祷告，清澈的水立即喷涌而出。插在地上的杨柳枝长成了柳树，清水从树根喷涌出来。从此以后，往来路途遥远的遍路者都能喝到水了。德岛县内共有13处的清水传说，其中之一就是流传在国史迹阿波遍路道中鹤林寺道的“水吞大师”。

三教指归（（版本）

江户时代（宽永年间）
收藏 第6号名刹安乐寺



延历16年（797）由24岁的空海制作，共三卷。空海在书中提倡了儒教、道教、佛教中佛教的优势，是展示年轻空海事迹的珍贵历史资料，其中空海的修行之地阿国大沓嶽、土州室户崎也出现在书中。

立筷子传说 （波切不动尊灵场的灯明杉）

所在地 德岛县海部郡海阳町



排列着不动尊的境内深处，有2棵巨大的古杉树，最深处祭拜着波切不动尊。传说这两颗巨杉是空海看到山上倾斜欲坠的巨大岩石，就用两根杉枝筷子竖在了前面，后来杉枝发芽，长成了巨杉。



卫门三郎的传说

"卫门三郎的传说"被广泛认为是四国遍路的起源。卫门三郎被视为是四国遍路的鼻祖，他是伊予国的富豪，曾是一个贪婪狠毒的人。

有一天，在他的豪宅前面有一个僧人用竹扫帚敲掉了手里的钵盂，钵盂碎成了8块。第二天开始，家里的8个孩子一个接着一个地死去。那个僧人就是空海。卫门三郎为了乞求宽恕而巡拜四国，在第21次的巡拜途中，第12号名刹烧山寺前倒了下来。这时空海出现了，卫门三郎说"想转世成伊予国守，河野家的孩子"，说完就断气了。大师承诺了他的遗言，让他手里攥着写有"卫门三郎再来"的石头而埋葬了他。

几年后，伊予国汤筑的领主河野家里生了一个孩子，孩子的左手握着小石头，上面写着"卫门三郎再来"。

四国遍路之鼻祖

弘法大师由来 江户时代 嘉永7年(1854)

收藏 香川县个人收藏



与《说经刈萱》中的"高野篇"是同一系列的弘法大师传记。这是元禄元年(1688)土佐一之宫制作的抄本，描述了由空海开拓的八十八所灵场，还记载了许多有关伊予的卫门三郎四国遍路的传说。

杖杉庵 卫门三郎灵迹

所在地 德岛县名西郡神山町



是卫门三郎为了见空海，在第21次逆行了巡拜之路，最后倒下来的地方。在卫门三郎断气时手里拿着的杉木拐杖插到了墓碑上，后来长成了巨杉，从这里被称为杖杉庵。

石手寺

所在地 爱媛县松山市石手



石手寺是伊予太守河野家的祈愿寺，曾经被称为安养寺，也是卫门三郎再生的舞台之一。传说河野息利生的男孩因为左手紧紧握着不张开，安养寺的僧人为之祈祷之后，写着"卫门三郎再来"的小石头就掉了出来。息利把小石头供奉在安养寺，也把寺名改成了石手寺。这颗传说中的小石头一直在石手寺留传到现在。还有，最古老的资料，即至今发现的关于描述形成四国遍路的最早资料《卫门三郎传说》，也收藏于此。

四国遍路的第一位欧美人

美国芝加哥大学人类学教授 Frederick Starr (1868 ~ 1933) 视为是第一位踏上四国遍路旅途的欧美人。他作为 St.Louis 学术研究团的成员之一，为研究阿依努族于1904年(明治37年)首次来到了日本，之后又来了日本15次，对日本民众文化的兴趣日益加深。

1917年他开始了首次巡拜，那时完成了巡拜全程的一半。后来，1921年再度来日巡拜，完成了四国八十八处所有灵场的巡拜。

巡拜时所到的各处，当地民众的热情欢迎让他感触颇深，之后他提到了日本的四国遍路是他人生中最有意思的经历之一。在香川县的金刀比罗宫，他写下了 Courtesy(礼貌)和 Hospitality(热情的接待)的留言，表现了他对巡拜中相遇的日本人的印象。





照片提供：岛村 泰史氏

作为修行之地

作为弘法大师的诞生、修行之地的四国，来自日本全国各地的圣者僧人都到此修行。平安时代后期，后白河院撰写的《梁塵秘抄》和《今昔物语集》上描述了圣者们在四国海边，历经艰辛刻苦修行的情景。平安时代，形成了修行之地"四国边地"。因远离都市，而被称为"边地"，现在一般使用的"遍路"标记是在江户时代之后才开始的。僧人修行的四国边地可谓四国遍路的原型。

太龙寺舍心嶽

所在地 第21号名刹太龙寺
德岛县阿南市加茂町

正如弘法大师空海24岁时所著的《三教指归》中记载的"跻攀阿国太泷嶽，勤念土州室户崎"，描述了在阿波国大泷嶽（第21号名刹太龙寺）和土佐国室户崎修行的情景。照片是在第21号名刹太龙寺的"南之舍心嶽"，"求闻持修行大师像"面向东方，坐在朝东面突出的绝壁岩石上的样子。

圣者修行之地——四国

考订今昔物语（和朝部）

江户时代 享保5年（1720）
收藏 德岛县立博物馆



是把12世纪的佛教故事集《今昔物语集》，加入插图简略汇集而成的。在《人变成马之说》的故事里有提到"三个僧人巡四国"之情节，原本是在《今昔物语集》的第三十一篇的第14节写有"四国边地巡拜的僧人，因踏入了未知之地而变成了马之说"，而在《考订今昔物语集》里写到"从前，有三个僧人一起去佛道修行，巡拜了伊予、讃岐、阿波、土佐之海边等四国边地"，描述了圣者巡拜四国海岸的修行情节，是四国遍路的祖型。

灌顶瀑布

所在地 德岛县胜浦郡上胜町



第20号名刹鹤林寺的后面的寺院"慈眼寺"，在它的前面有灌顶瀑布。灌顶的意思是从头上拜领灵水，即水行。因弘法大师空海曾在此修行过而得以此名。瀑布70米高，别名称作"旭之瀑布"，据说天晴时会现出色彩斑斓的彩虹，在彩虹间不动明王会现身。这称作"明王的迎来"。宽永15年（1638）的《空性法亲王四国灵场御巡行记》中写到"里面的寺院是从鹤林寺向里走8公里的地方，那里有一帘瀑布，每天中午水会倒流向上，不动明王的尊躯会现身在水雾中"。

岩屋寺（第45号名刹）

所在地
爱媛县上浮穴郡久万高原町



镰仓时代，在《一遍上人圣绘》中描述了有关一遍上人的修行故事，海拔700米的高山上的巨石上有嵌入岩壁的殿堂构造的山岳寺院，自古以来就被视为灵山，是修炼者的修行场所。据传空海于弘仁6年（815）造访此处，已有土佐的女人闭居岩屋修行，名为法华仙人。法华仙人皈依空海的修法，将整个山都进献了。除了仙人掌以外，有很多修行处留在了岩峰。

西行法师之旅

平安时代末期的诗人西行法师（1118～1190），俗称佐藤义清，曾是为鸟羽上皇效力的武士，但23岁时出家为僧，云游日本的东北等各地，在高野山建了僧庵。保元起义（1156）时崇德上皇被弟弟后白河天皇打败，西行法师奔赴了驾崩在配所讃岐的崇德上皇墓（白峰陵）前作了镇魂诗。之后在建于空海诞生地的善通寺（第75号名刹）闭居斋戒祈祷，因敬仰空海，在附近筑庵逗留了些许时光。

西行庵

所在地 香川县善通寺市吉原町



善通寺市内有两处僧庵是西行逗留过的，位于连接善通寺的僧坊玉泉院、第72号名刹曼荼罗寺、第73号名刹出释迦寺的道路中间之处。曼荼罗寺附近的西行庵是三米六的正方形小庵，位于可以一览讃岐平原和濑户内海景色的山丘——水茎之丘。西行在仁安3年（1168）51岁时，为了给驾崩于讃岐的崇德上皇扫墓，以及造访弘法大师空海的诞生之地，云游了讃岐。



四国遍路的发展

到了江户时代，不仅仅是修行的僧人，为了信仰、游山玩水等各种目的的一般人也开始前往四国遍路。17世纪的大坂，在为遍路者出版了小型旅游手册《四国边路指南》之后，相继出版了描述名刹寺院的由来和境内景致的《四国偏礼灵场记》，和汇总了灵验谭的《四国偏礼功德记》等书籍，同时还出现了为遍路者安排乘船前往四国的商店。巡拜逐渐大众化，从僧人的"四国边地"发展成了一般民众也巡拜的"四国遍路"。伴随着大众化巡拜的演变，向修行四国边地的僧人们布施的传统，成为"接待"传承下来，接待文化成了四国遍路的特征。巡拜者中，包含了罹患重病者和贫困者等，还有作为人生最后一程来探求遍路的人。在德岛藩藩内的8个寺庙（长谷寺、瑞运寺、福生寺、长善寺、青色寺、梅谷寺、打越寺、円顿寺）被指定为驿站寺，除了为巡拜者等通行者提供方便之外，还实施了监视。一路上可以听到弘法大师空海的灵验谭，还建有巡拜的路标、吊唁的遍路墓地和供奉塔等，源于对空海的敬仰的四国遍路发展成了救助之路。

驿站寺文书

安土、桃山时代
庆长3年（1598）
收藏 第6号名刹安乐寺



蜂须贺氏家将瑞运寺（即现在的第6号名刹安乐寺）指定为驿站寺时发布的文书。驿站寺制度是指藩主蜂须贺家政将真言宗寺院的8个寺庙指定为驿站寺，给遍路等的旅行者提供方便，同时随时注意可疑人物。

四国偏礼灵场记

江户时代 宝历2年（1752）
收藏 第6号名刹安乐寺



撰写该书的高野山僧人寂本从真念那里获取资讯，在高野山僧人洪卓的帮助之下，于元禄2年（1689）发行了该书的初版，总共由7册组成，记载了88所名刹寺院和金比罗权现（神）的灵场等的起源和境内构图。

四国灵验奇应记 江户时代 文政8年（1825） 收藏 四国大学附属图书馆



该书汇集了四国遍路的灵验谭，作者是名叫万岁楼袖彦的博多人。据说他写信给各个名刹请教有关灵验谭的事情，但因得到的回复比较少，所以特地前往四国采访，当时该书在博多、京都和大阪出版发行。

四国偏礼绘图 江户时代

收藏 德岛县立博物馆



该图以上方为西，画有八十八处灵场和道路，标记了名刹间的距离和路上的名胜等，白鸟大明神、金比罗和石锤山等画得比例较大。中间画有弘法大师像，下面记载了四国遍路的起源

真念路标 江户时代

所在地 德岛县板野郡上板町



是按照真念发起的心愿而建的遍路路标之一。用花岗岩所造，设置于上板町引野遍路途中。据说真念在四国设置了约200座石路标，但目前可以确认的只有36座。右边刻有"（梵）南无大师遍照金刚"，正面"左遍路道 愿主 真念・（左侧面）施主 阿才田村 冈田氏兵三郎"等字样。



拯救贫疾

到了江户时代后期，前来遍路的人越来越多，遍路的目的不仅限于祈冥福和祈愿，因饥饿和疾病等原因而被迫离乡背井的遍路者也有不少。若有遍路者倒在了村里，村里人就会盖一个简易的小房子让他们遮避雨露，为他们提供食物，就诊看病，配药等救助。如果有遍路者病死，村里人会将他们埋葬在村里的墓地，还替他们抚养失去父母的孤儿，或联系家乡的人。

《后藤家文书（鸣门教育大学附属图书馆收藏）》一书中记载了下面的救助故事。有一父子遍路者来自筑前国（现福冈县），当他们到了德岛城下附近，父亲因腹部绞痛倒了下来，村里人为他进行治疗，两个星期后还是死去了。留下来的孩子也由村子替他抚养，但两个半月后病死于麻疹。就是这样，村子给那个病倒路边的遍路者进行了三个月的救助活动。

四国遍路死者名册 江户时代

收藏 第5号名刹 地藏寺



是江户时代埋葬在第5号名刹地藏寺的四国遍路者的死者名册。从该资料中可以了解到，来自各地的巡拜者中，当地人对死亡的巡拜者是如何对待的。原则上是埋葬在死亡附近的寺庙里，并授予法号。

奉申上觉 藤仓家文书

江户时代 天保5年（1834） 收藏 德岛县立文书馆



在德岛藩内如果遍路者倒在路边时，该村庄就有义务负责看护该遍路者。如果看护时间超过10天，藩政府则支付看护补助，这就是板野郡粟田村（现鸣门市）向藩政府申请补助的报告。

遍路者墓碑群（烧山寺道）

所在地 德岛县名西郡神山町



位于通往第12号名刹烧山寺的遍路道（烧山寺道）的对面斜坡上，是遍路者的墓地。遍路者墓共发现11座，几乎都是文化・文政（1804～1830）时期的墓，从墓碑铭文上发现到来自最远的遍路者是文政11年（1828）甲州（山梨县）八代郡山家村出身的。

接待

接待是遍路文化的特点之一，据推测，接待历史起源于当地人对在四国遍路修行乞讨食物的僧人布施之所为。近代史上，为摆脱重病或贫困前来求神拜佛的人也增多，各个村庄向路倒的遍路者提供食物，还授予死者法号并埋葬。这就是可谓村庄的接待文化。一直到近代，村庄的大师讲（空海大师的信奉者社团）担当了接待任务，现代史上个人或各种不同团体接待来往遍路者，该传统文化一直保持到了现在。接待文化除了个人和当地团体负责之外，还有诸如和歌山的纪州大师讲、有田大师讲等外地团体，集体前来四国，设置接待处等接待习俗。主要接待方式是提供茶点，历史上还有提供住宿、洗发、按摩等其他接待。



接待是超越时光，心心交融的纽带，不单单吸引着本国日本人，外国人遍路者也深感其魅力，堪称是傲视世界的文化。

鹤林寺守夜堂遗迹

明治～昭和

所在地 德岛县胜浦郡胜浦町



是鹤林寺为遍路者而建的免费住宿设施。在鹤林寺道五丁石（路标）背后的平稳山坡上可以看到鹤林寺的守夜堂建筑遗址。遗址是由路沿石围成四方形，推测在这之上建了小房屋，屋内配置了炉子。此外，小屋周边配置了井和厕所。昭和31年（1956）发行的《四国遍路》岩波写真文库176上留有守夜堂的照片。

接待讲（石灯笼） 江户时代 文政12年（1829）

所在地 第23号名刹药王寺 德岛县海部郡美波町



接待讲（接待遍路者团体）是四国遍路独特的习俗。在第23号名刹药王寺进行活动的纪州接待讲，据传始于200多年以前，日和佐的猎人解救了在前往四国途中遇难的和歌山渔船，为报此恩而开始了接待活动。据传江户时代后期，最初的接待活动是在仁王门左边的僧庵里进行，后来盖建了纪州接待所。门前的一对石灯笼为“纪州接待讲”敬赠，上面刻着很多敬赠相关者的名字。直至今日，每年春天在接待所还进行着接待活动。



遍路之旅的准备

名刹参拜顺序

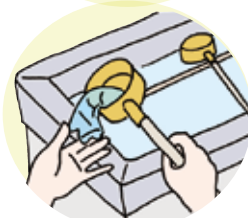
1. 山门(仁王门)前合掌, 行一礼

在山门(仁王门)前行一礼之后再进入境内。



2. 在洗手处洗手, 漱口

洗手处(不是厕所)是为了净身。漱口是净化身体内外的行为。



3. 钟楼敲钟

参拜后敲钟称为“返回钟”, 习俗上参拜后不宜敲钟。



4. 在本堂(金堂)献灯、献香, 献纳祈福签, 拜佛, 献纳佛经(读经、写经等)。

写经在灵场(名刹)或菩提寺接受指导比较妥当。祈福签献纳于祈福签箱, 写经则献纳于写经箱。写经明灯费和香火钱一同献纳于各个庙堂的赛钱箱里。



5. 在大师堂的顺序和本堂(金堂)相同

大师堂的本尊为弘法大师空海, 推荐修行念经《本尊真言》, 在此省略。



6. 到纳经所在纳经本等上盖纳经章(红章)

盖纳经章(红章)的时间原则上是上午7点到下午5点之间。



7. 在山门(仁王门)前合掌, 行一礼

遍路装

斗笠

白衣

遍路时穿白衣, 被视为徒步神圣世界的象征。

手背套

念珠

铃

头陀袋

修行途中使用的袋子。也称山谷袋。用于放入纳经本、经书等参拜所需的物品。



纳经本

收集证明纳经的纳经章(红章)的册子。第二次以后称为“重印”, 在同一本纳经本上盖宝印(红章)。自古以来纳经本被视为参拜物品。

绑腿带

地下足袋(户外用鞋袜)

其他

- 雨具
- 防晒用品(帽子等)
- 水壶
- 头灯、反光材料等

袈裟

参拜是身戴法衣, 即袈裟。一般佩戴小袈裟进行参拜。

金刚杖

自古以来用来辅助旅途步行的金刚杖, 被视为是弘法大师空海的象征, 即视为旅途上的精神支柱, 所以习俗上在桥上不宜使用金刚杖。

祈福签袋

放祈福签的盒子。有袋状和板状的祈福签袋。

祈福签



祈福签作为遍路修行的凭证, 献纳于本堂和大师堂的祈福签箱里。此外, 如在遍路途中受到了接待, 作为还礼, 有奉纳礼钱的习俗, 祈福签颜色也依据遍路次数而不同。

图上标示的遍路装和参拜顺序为一个范例。宗教观念上有各种各样的做法和戒律, 但遍路目的和思考方式因人而异。四国巡拜最重要的是诚心参拜, 懂得常识, 心存感谢。

(参照: 四国八十八所灵场协会)

来自

東京 **大阪** **福岡**

前往香港

飞机

- 羽田机场** 约1小时20分钟
- 成田机场** 约1小时30分钟
- 高松机场**

高速巴士

- 东京站** 约10小时10分钟
- 大阪站** 约3小时40分钟
- 关西国际机场** 约3小时50分钟
- 博多站** 约10小时
- 高松站**

山手線 **山陽** **山陽新幹線**

新干线・JR

- 东京站** 约3小时20分钟
- 新大阪站** 约50分钟
- 博多站** 约1小时45分钟
- 约1小时 **岡山站**
- 高松站**

船

- 神戸港** 约4小时30分钟
- 高松港**

来自

东京 大阪 福冈

前往德岛

飞机

羽田机场 约1小时20分钟

福冈机场 约1小时

德岛阿波踊机场

高速巴士

东京站 约9小时30分钟

大阪站 约2小时30分钟

关西国际机场 约3小时

德岛站

新干线・JR

东京站 约3小时20分钟

新大阪站 约50分钟

博多站 约1小时45分钟

约1小时 **冈山站**

高松站

约1小时10分钟 **德岛站**

船

有明港 约18小时

北九州新门司港 约15小时

德岛新客运站

和歌山港

约2小时

德岛港

来自

东京
大阪
福岡

前往爱媛

 飞机

羽田机场	约1小时30分钟
成田机场	约1小时40分钟

松山机场

 高速巴士

东京站	约12小时20分钟
大阪站	约5小时30分钟~7小时30分钟
博多站	约9小时45分钟

松山站

 新干线・JR

东京站	约3小时20分钟
新大阪站	约50分钟
博多站	约1小时45分钟

冈山站

约2小时45分钟

松山站

 船

大阪南港	约8小时
------	------

东予港

约7小时

新居滨东港

约7小时

松山观光港

来自

东京 大阪 福岡

前往高知

飞机

羽田机场 约1小时20分钟

伊丹机场 约40分钟

福岡机场 约1小时

高知龙马机场

高速巴士

东京站 约11小时~12小时40分钟

大阪站 约4小时50分钟

博多站 约10小时

高知站

新干线・JR

东京站 约2小时20分钟

新大阪站 约50分钟

博多站 约1小时45分钟

约2小时30分钟 **冈山站**

高知站

船

佐伯港 约3小时10分钟

宿毛港

四国八十八所灵场

1 灵山寺	23 药王寺	45 岩屋寺	67 大兴寺
2 极乐寺	24 最御崎寺	46 净瑠璃寺	68 神惠院
3 金泉寺	25 津照寺	47 八坂寺	69 观音寺
4 大日寺	26 金剛顶寺	48 西林寺	70 本山寺
5 地藏寺	27 神峰寺	49 净土寺	71 弥谷寺
6 安乐寺	28 大日寺	50 繁多寺	72 曼荼罗寺
7 十乐寺	29 国分寺	51 石手寺	73 出释迦寺
8 熊谷寺	30 善乐寺	52 太山寺	74 甲山寺
9 法轮寺	31 竹林寺	53 円明寺	75 善通寺
10 切幡寺	32 禅师峰寺	54 延命寺	76 金仓寺
11 藤井寺	33 雪隠寺	55 南光坊	77 道隆寺
12 烧山寺	34 种间寺	56 泰山寺	78 乡照寺
13 大日寺	35 清泷寺	57 荣福寺	79 天皇寺
14 常乐寺	36 青龙寺	58 仙游寺	80 国分寺
15 国分寺	37 岩本寺	59 国分寺	81 白峰寺
16 观音寺	38 金剛福寺	60 横峰寺	82 根香寺
17 井户寺	39 延光寺	61 香园寺	83 一宫寺
18 恩山寺	40 观自在寺	62 宝寿寺	84 屋岛寺
19 立江寺	41 龙光寺	63 吉祥寺	85 八栗寺
20 鹤林寺	42 佛木寺	64 前神寺	86 志度寺
21 太龙寺	43 明石寺	65 三角寺	87 长尾寺
22 平等寺	44 大宝寺	66 云边寺	88 大窪寺